

NIVEL - TACTICO DEL ESPACIO

FICHA TECNICA DEL ESPACIO

CASO DE ESTUDIO:

Pag: 2 DE 3

Descripción del espacio:

CONFIGURACIÓN ESPACIAL

OBSERVACIÓN PREVIA AL EVENTO

ESTRUCTURAL		OBSERVACIONES	VALOR TOTAL
1	POSTURA La posición física del cuerpo humano y los tipos de comportamientos que provocan la posición <div><div>12345</div><div>Reflexiva<div></div><div></div><div></div><div></div><div></div>Activa</div></div>		PROMEDIO
2	ORIENTACIÓN La orientación de las personas y del mobiliario en relación a los demás <div><div>12345</div><div>Singular<div></div><div></div><div></div><div></div><div></div>Multifacética</div></div>		
3	SUPERFICIE DE TRABAJO Los planos individuales o grupales para trabajar <div><div>12345</div><div>Crear<div></div><div></div><div></div><div></div><div></div>Presentar</div></div>		
4	AMBIENTE La calidad atmosférica del ambiente y su efecto sobre el estado de ánimo de los usuarios <div><div>12345</div><div>Relax / Concetración<div></div><div></div><div></div><div></div><div></div>Energético</div></div>		
5	DENSIDAD Volumen del espacio en relación a las personas y sus actividades <div><div>12345</div><div>Esparcido<div></div><div></div><div></div><div></div><div></div>Concentrado</div></div>		

SIMBOLICA						OBSERVACIONES											
Indicar los valores o atributos de la cultura organizacional y traducirlos a los concepto del espacio. Para determinar atributos del concepto verificar glosario de conceptos de WONG - Anexo 1																	
VALORES o ATRIBUTOS					CONCEPTO ESPACIAL - ATRIBUTO	¿CÓMO?	VALOR TOTAL										
1	<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				1	2	3	4	5								PROMEDIO
1	2	3	4	5													
2	<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				1	2	3	4	5								
1	2	3	4	5													
3	<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				1	2	3	4	5								
1	2	3	4	5													
4	<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				1	2	3	4	5								
1	2	3	4	5													

DIGITAL			
	SI	NO	¿CUÁLES?
Sistemas TIC			
Redes Sociales / Comunicación multimedia			

RESTRICCIONES	

APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE DISEÑO (Interpretación)

DISEÑADO POR: Paulina Escobar G.

FECh-Oct-18